

Home · Eventi · Premio RB Casting a Venezia 78: le foto della  
presentazione al Lido

EVENTI PRIMO PIANO VENEZIA

## Premio RB Casting a Venezia 78: le foto della presentazione al Lido

settembre 5, 2021

CONDIVIDI



Tweet



Photo courtesy by Campari / Laura Muccino, Sara Serraiocco, Lilia Hartmann Trapani e Maurilio Mangano, Presentazione del Premio RB Casting, Venezia 78

Alcuni scatti della presentazione del **Premio Collaterale RB Casting** alla **78. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia**, seconda edizione, che si è svolta nello spazio **Campari** al Lido il 4 settembre.

I casting director **Laura Muccino**, **Maurilio Mangano** e **Lilia Hartmann Trapani** in giuria per assegnare il Premio alla migliore

### ENTRA NEL PORTALE

Entra nel portale

Mail

Password

Entra

| REGISTRATI | Recupera  
Password | Iscrizione Agenzia |  
Annuncio Casting

### SOCIAL RB

f 0 Fans

MI PIACE

@ 0 Follower

SEGUI

11,225 Follower

SEGUI

0 Iscritti

ISCRIVITI





Home · Eventi · Premio RB Casting per la migliore interpretazione a Venezia 78

EVENTI VENEZIA

## Premio RB Casting per la migliore interpretazione a Venezia 78

settembre 2, 2021

CONDIVIDI



Facebook



Twitter



G+



P

Twitter

Seconda edizione del Premio Collaterale RB Casting alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia. Per la prima volta nella storia di un festival internazionale, sarà una Giuria composta da Casting Director a premiare il miglior attore/attrice. In Giuria: Laura Muccino, Maurilio Mangano e Lilia Hartmann Trapani. Host del Premio: Sara Serraiocco. Presentazione il 4 settembre al Lido.



### ENTRA NEL PORTALE

Entra nel portale

Mail

Password

Entra

| REGISTRATI | Recupera Password | Iscrizione Agenzia | Annuncio Casting

### SOCIAL RB

f 0 Fans

MI PIACE

@ 0 Follower

SEGUI

11,225 Follower

SEGUI

▶ 0 Iscritti

ISCRIVITI



[Accedi](#)[Home](#)[Social Blog](#)[Ultima Ora](#)[Guida Tv](#)[Videogames](#)[News](#)[Segna](#)[Red Dead Online: guadagni doppi sulle vendite per Collezionisti](#)

## Aurora Giovinazzo vince il Premio RB Casting

*La Giuria composta dai Casting Director Laura Muccino, Maurilio Mangano e Lilia Hartmann Trapani ...*

Autore : [spettacolo.periodicodaily](#)

[Commenta](#)

**Aurora Giovinazzo vince il Premio RB Casting** (Di domenica 12 settembre 2021) La Giuria composta dai **Casting** Director Laura Muccino, Maurilio Mangano e Lilia Hartmann Trapani sceglie l'attrice per la sua interpretazione nel film "Freaks Out" di Gabriele Mainetti. Host del **Premio**: Sara Serraiocco. La premiazione avverrà a Roma. Chi ha vinto il **Premio Premio RB Casting**? **Aurora Giovinazzo** è la vincitrice della seconda edizione del **Premio RB Casting** per la migliore interpretazione italiana alla 78. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia (1-11 settembre ...

**Leggi su [spettacolo.periodicodaily](#)**

Advertising





BIENNALE DEL CINEMA DI VENEZIA

## Aurora Giovinnazzo vince il Premio RB Casting a Venezia 78

L'attrice riceve il premio per la sua interpretazione nel film "Freaks Out" di Gabriele Mainetti.



Publicato 4 giorni fa il 11 Settembre 2021

Scritto da **Sandra Orlando**



**Aurora Giovinnazzo** è la vincitrice della seconda edizione del **Premio RB Casting** per la migliore interpretazione italiana alla **78. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia** (1-11 settembre 2021).

La Giuria composta dai Casting Director **Laura Muccino**, **Maurilio Mangano** e **Lilia Hartmann** Trapani sceglie l'attrice per la sua interpretazione nel film "**Freaks Out**" di **Gabriele Mainetti**.

Host del Premio: **Sara Serraiocco**. La premiazione avverrà a Roma.

**Un premio collaterale**





CINEMA - 10 SETTEMBRE 2021

## PREMI COLLATERALI DELLA 78. MOSTRA

Assegnati autonomamente da associazioni di critici cinematografici, associazioni culturali, cineclub e circoli di cultura cinematografica.



Guarda dove vuoi

Si applicano Termini e condizioni

Inizia il tuo periodo di  
uso gratuito di 30 giorni

# Aurora Giovinnazzo vince la II edizione del Premio RB Casting #Venezia78

*La Giuria composta da tre Casting Director ha visionato i film italiani selezionati quest'anno a Venezia78 e, alla fine, ha scelto di premiare l'attrice Aurora Giovinnazzo per la sua interpretazione nel film 'Freaks Out' di Gabriele Mainetti, presentato in Concorso.*

di [Redazione](#) / 11.09.2021



## Ad Aurora Giovino il Premio RB Casting



13/09/2021 / C.DA



Aurora Giovino è la vincitrice della seconda edizione del **Premio RB Casting** per la migliore interpretazione italiana alla 78. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia. **Un nuovo Premio Collaterale indirizzato esclusivamente ai film italiani presenti in tre sezioni della Mostra del Cinema: Venezia 78, Orizzonti, Fuori Concorso.**

Per la prima volta nella storia dei più importanti festival internazionali, una Giuria di Casting Director ha giudicato la migliore interpretazione. La Giuria – composta da Laura Muccino, Maurizio Mangano e Lilia

### ALTRI CONTENUTI

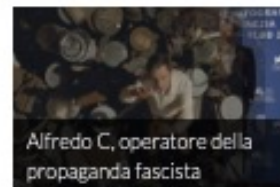
**12:05**  
Bottega della  
Sceneggiatura:  
scadenza rinviata al 15  
ottobre

**11:45**  
Metaponto Film  
Network dal 21 al 23  
settembre

**11:16**  
Festival di Capri, tra  
cortometraggi e la  
mostra su Giulietta  
Masina

**09:14**  
In sala 'Dune' e 'Ancora  
più bello'

### CINECITTÀ VIDEO NEWS





## VENEZIA 78 - Il Premio RB Casting ad Aurora Giovinnazzo



Aurora Giovinnazzo è la vincitrice della seconda edizione del Premio RB Casting per la migliore interpretazione italiana alla 78. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia (1-11 settembre 2021).

Un nuovo Premio Collaterale indirizzato esclusivamente ai film italiani presenti in tre sezioni della Mostra del Cinema: Venezia 78, Orizzonti, Fuori Concorso. Per la prima volta nella storia dei più importanti festival internazionali, una Giuria di Casting Director ha giudicato la migliore interpretazione.

La Giuria – composta da Laura Muccino, Maurizio Mangano e Lilia Hartmann Trapani – ha deciso all'unanimità di assegnare il Premio RB Casting 2021 ad Aurora Giovinnazzo per il ruolo di Matilde nel film "Freaks Out" di Gabriele Mainetti, presentato in Concorso.



- [Eternals: ecco i Funko Pop della nuova avventura Marvel ~](#)
- [Approfitta di un'occasione unica! Continua le tue vacanze con la Promo Winter, \(costacrociere](#)
- [Niccolò Fabi: annunciate le nuove date del tour estivo ~ Spettacolo Periodico Daily](#)
- [The Power of The Dog: una storia ambigua e dolorosa ~ Spettacolo Periodico Daily](#)

eADV

Home · Cinema · Aurora Giovinnazzo vince il Premio RB Casting

**Cinema** Festival Del Cinema di Venezia

## Aurora Giovinnazzo vince il Premio RB Casting

By **Giovanni Convertini** - Settembre 12, 2021

154 0

&lt; | Share





Senza Categoria

## Venezia 78: la giovane attrice Aurora Giovinnazzo vince il Premio RB Casting

📅 12 Settembre 2021 👤 Maria Teresa Ruggiero 💬 Comment(0)



Accademia Artisti

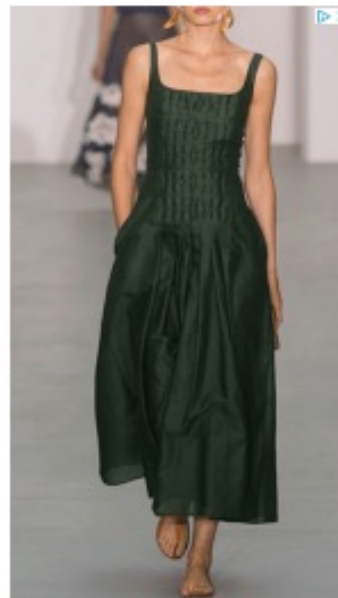
**Ann.** Unica Scuola per Attori in Italia Con Pratica Sul Set. Iscriviti Ora!

accademiaartisti.com

Apri

**Aurora Giovinnazzo** è la vincitrice della seconda edizione del **Premio RB Casting** per la migliore interpretazione italiana a **Venezia 78** (1-11 settembre 2021).

La Giuria del **Premio RB Casting** composta dai Casting Director **Laura Muccino**, **Maurilio Mangano** e **Lilia Hartmann Trapani** sceglie l'attrice per la sua interpretazione nel film *"Freaks Out"* di Gabriele Mainetti. Host del Premio: **Sara Serraiocco**. La premiazione avverrà a Roma.



ZOLUCKY  
UP TO 50% OFF

Articoli Recenti



**Erase: Reborn** è il reboot de L'Eliminatore, il film del 1996 con Arnold Schwarzenegger



15 Settembre 2021

👤 John Tag

💬 Comment(0)

Erase: Reborn è il film del 1996 con



*Aurora Giovinnazzo Credits La Biennale di Venezia - Foto ASAC\_Giorgio Zucchiatti*

**Aurora Giovinnazzo** è la vincitrice della seconda edizione del **Premio RB Casting** per la migliore interpretazione italiana alla **78. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia**.

La Giuria composta dai Casting Director **Laura Muccino**, **Maurilio Mangano** e **Lilia Hartmann Trapani** ha scelto l'attrice per la sua interpretazione nel film *"Freaks Out"* di Gabriele Mainetti. Host del Premio: Sara Serraiocco. La premiazione avverrà a Roma.

Questa la motivazione: "

#### **TV Mania**

Arriva TV Mania. Non cambiare canale,  
cambia TV! Dal 13 al 22 settembre.

Sponsorizzato da Mediaworld





misura di quanto lavoro c'è stato per questo film) **Aurora Giovinazzo** vince la II edizione del *Premio Rb Casting* per la migliore interpretazione italiana alla 78esima Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia. La giuria - composta dai Casting Directors Laura Muccino, Maurilio Mangano e Lilia Hartmann Trapani - ha deciso all'unanimità di assegnare il Premio Rr Casting 2021 ad Aurora Giovinazzo per il ruolo di Matilde nel film *Freaks Out* di **Gabriele Mainetti**, presentato in concorso. Questa la motivazione: "Nonostante la sua giovane età Aurora riesce a sostenere con carisma, personalità e sensibilità la narrazione e l'impatto emotivo del film. La sua interpretazione attinge a una vasta gamma di emozioni dando vita a un personaggio fragile e forte al tempo stesso, calamitando la partecipazione del pubblico". Aurora Giovinazzo è rappresentata da Lucia Proietti dell'agenzia Tna. Durante tutto il periodo della Mostra i tre casting hanno visionato i film italiani selezionati quest'anno. L'attrice verrà premiata a Roma. Host del Premio quest'anno è Sara Serraiocco.

FIBRA  
ULTRAVELOCE  A 27,95€ / mese [SCOPRI DI PIÙ](#)

## La giovane attrice Aurora Giovinazzo vince la seconda edizione del Premio RB Casting

La Giuria composta dai Casting Director Laura Muccino, Maurilio Mangano e Lilia Hartmann Trapani sceglie l'attrice per la sua interpretazione nel film "Freaks Out" di Gabriele Mainetti

di Redazione - 12 Settembre 2021 in Cinema & Serie TV 1 MINUTO DI LETTURA

 50  3



Aurora Giovinazzo

21  
CONDIVISIONI

229  
VISUALIZZAZIONI

 Condividi su Facebook

 Condividi su Twitter

**Aurora Giovinazzo** è la vincitrice della seconda edizione del **Premio RB Casting** per la migliore interpretazione italiana alla 78esima Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia (1-11 settembre 2021).

Un nuovo Premio Collaterale indirizzato esclusivamente ai film italiani presenti in tre sezioni della **Mostra del Cinema: Venezia 78, Orizzonti, Fuori Concorso**. Per la prima volta nella storia dei più importanti festival internazionali, una Giuria di Casting Director ha giudicato la migliore interpretazione.





...MoltoDonna

L'INTERVISTA

# LAURA MUCCINO

È la casting director di successi come "Romanzo Criminale" e "L'amica geniale". «Chi sceglie ha potere, curioso che gli uomini ci abbiano lasciato questo spazio. Forse perché riguarda un lavoro che richiede cura. Ora però i Festival riconoscano il nostro ruolo e ci premino, a cominciare dai David»

ALVARO MORETTI

C

ome funziona veramente, dove sta il potere, quello nascosto nelle pieghe, lo scopri se aspetti anche i titoli di coda. Il finale del film sembra risolvere tutto, ma in realtà se vuoi capirli davvero la storia devi aspettare. E capire chi c'è dietro quel racconto: «è la narrazione e tutto, la scelta di chi darà anima, volto e corpo alle storie (alla Storia) e moltissimo. A fianco del regista e del produttore c'è una figura che per antica tradizione è stata spesso affidata a donne: la casting director. Davanti a me Laura Muccino; dentro la dinastia, quella con il ruolo più nascosto, meno esposto anche per carattere. Laura, però, sa di avere per le mani un potere enorme: sceglie gli attori, meglio, aiuta a trasformare decine di provini in icone, a volte individua protagonisti per far arrivare i finanziamenti ad un progetto. Ed è un potere enorme quello che gestiscono figure come la sua: davvero bizzarro che non facciano parte delle giurie dei premi. Per capire meglio, c'è lei dietro la scelta di un'intera generazione di icone del cinema italiano: i ragazzi di *Romanzo Criminale*, *Gomorra*, *Suburra* o *L'amica Geniale*. Quei ragazzi ora sono ovunque: serie, film, intrattenimento.

Muccino, il potere di scegliere nel suo campo è declinato al femminile.

«Davvero singolare che ci sia stato lasciato proprio questo spazio: chi sceglie ha un potere. Se ne stanno accorgendo anche i maschi, ora. Credo che la cosa abbia a che fare con un aspetto che a me piace molto: la cura. E con la sensibilità e l' intuito. Una cultura secolare ci ha portato a questo. Vedi attori e attrici che ti sfilano davanti, colmi delle loro ansie e attese, questo aspetto psicologico diventa essenziale».

Il rischio è l'abuso di una posizione dominante.

«Nei casting mi capita di passare inosservata: a volte gli attori mi chiedono se conosco Laura Muccino. Ho un approccio tranquillo non siamo tutti così. Io devo tirare fuori da loro quel pezzo di anima giusto per la parte, prima che passino dal regista, il Grande Burattinaio».

Insicurezza di essere all'altezza: qualcosa accomuna attori/attrici al provino al visuto di tante donne.

«Per arrivare all'umanità attoriale devi sfondare la genetica insicurezza di chi si sente sempre sotto esame. Lavori se sei accettato, riconosciuto. Anche quando sei famoso. Pensano sempre: sarò ancora all'altezza? E non dipende solo dalla bravura».



Laura Muccino, casting director: sua la scelta degli attori di *Romanzo Criminale*, *Gomorra*, *Suburra* e *L'amica Geniale* (foto Philippe Antonello)

ci, protocolli sul sexual harassment, sullo scambio di favori. Ogni anno ci riuniamo a Berlino con i colleghi di tutto il mondo».

Anche voi cercate un riconoscimento, in fondo.

«A Venezia ero in giuria con Maurizio Manganaro e Laura Hartmann Trapani di un premio ideato da Annalisa Pastore di Rb Casting: premiamo una giovane attrice e le scelte che facciamo noi sugli attori pesano di più... Dovremmo essere molto più presenti nelle giurie dei Festival: nessuno conosce gli attori e il loro percorso come noi. E, sommessamente, sono qui anche a chiedere che il David istituisca un premio anche per noi».

Il suo "capolavoro"?

«Domanda perfida. Ma grandissima soddisfazione per *Gomorra*, *L'amica Geniale* e *Diaz* di Vicari: lavori di grande libertà, che hanno esaltato molti talenti».

Un'attrice e un attore scelti di cui si sente orgogliosa?

«Cristiana Dell'Anna: al primo provino per *Gomorra* era una ragazza dolce e carina, ma dovevamo tirare fuori da lei Patrizia, che si fa boss accanto a Savastano. Un lungo lavoro di sette provini. Poi, tra i tanti, dico Alessandro Borghi: una partecina in *Romanzo Criminale*, poi il grande salto da protagonista di *Suburra* con Solima. Ha preso il volo perché si mette sempre in discussione: è Cucchi e il bel supermanager internazionale di *Devils*. Come i grandi americani. E in discussione vanno messi i cliché: per una ragazza angelica che cantasse bene il blues, ho proposto una cantante italiana di origine eritrea. Il film è cambiato rompendo il cliché. Oggi c'è meno body shaming per le attrici: si accettano anche non "bellissime", si cercano sfumature. Anche grazie a noi».

Lavora con i suoi fratelli, Gabriele e Silvio. In una famiglia, mi permetta di dirlo, non noiosa...

«L'aspetto emotivo è forte. Qualche volta complica le cose. Eppure questo del cinema è un ambito in cui i conflitti non ci sono, c'è rispetto. Nel lavoro andiamo d'accordissimo».

Il casting dei sogni?

«Quello per la prima presidente della Repubblica: siamo pronte, lo siamo da sempre, per governare, dirigere, lo facciamo. Basta non autocastarsi».

Avere per le mani questa materia sentimentale è una responsabilità.

«Ognuno ha una leva nelle relazioni e deve decidere come esercitarla. Mi piace sapere di averla, ma anche concentrarmi su come evitare di essere autoriferita. Credo nella generosità come sistema di potere».

Cosa l'imbarazza del suo potere di scegliere un uomo?

«Scelgo un sinonimo: l'adulazione. Non serve. «Mi serve te stesso», dico sempre».

Si è parlato molto di provini nel #MeToo.

«Prendere vantaggio dalla propria femmi-

nilità è qualcosa che mi imbarazza e intristisce, ma è il frutto di un archetipo, di una cultura inculcata. Non è involontaria: chiamiamo. C'è scienza e pensiero, dietro, ma molte attrici si sono trovate in casa tutto questo. Il nostro ruolo a tutela è diventato ancor più fondamentale».

Lei lavora da 30 anni: quanto è cambiato il "sistema"?

«Tantissimo. Il ruolo di noi donne a garanzia di altre donne è fondamentale. Abbiamo associazioni come la nostra Unione Italiana Casting Director che riunisce le 70 figure professionali riconosciute e che scrive codi-

## FOTO PREMIAZIONE 2021



















## **MAGAZINE RB CASTING**

<https://www.rbcasting.com/primo-piano/2021/09/11/venezia-78-aurora-giovinazzo-vince-la-seconda-edizione-del-premio-rb-casting/>

<https://www.rbcasting.com/primo-piano/2021/09/05/premio-rb-casting-a-venezia-78-le-foto-della-presentazione-al-lido/>

<https://www.rbcasting.com/eventi/2021/09/02/premio-rb-casting-per-la-migliore-interpretazione-a-venezia-78/>

## **ARTICOLI ALTRI SITI**

### **ICDN ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE DI CASTING DIRECTOR**

<https://theicdn.com/uncategorised/2021/icdn-members-form-exclusive-casting-director-jury-at-venice-biennale-international-film-festival/>

[https://theicdn.com/uncategorised/2021/icdn-members-form-exclusive-casting-director-jury-at-venice-biennale-international-film-festival/amp/?\\_\\_twitter\\_impression=true](https://theicdn.com/uncategorised/2021/icdn-members-form-exclusive-casting-director-jury-at-venice-biennale-international-film-festival/amp/?__twitter_impression=true)

### **REPUBBLICA**

[https://www.repubblica.it/dossier/spettacoli/venezia-2021/2021/09/11/news/venezia\\_78\\_aspettando\\_i\\_leoni\\_tutti\\_i\\_premi\\_collaterali\\_da\\_freaks\\_out\\_a\\_californie-317352983/amp/](https://www.repubblica.it/dossier/spettacoli/venezia-2021/2021/09/11/news/venezia_78_aspettando_i_leoni_tutti_i_premi_collaterali_da_freaks_out_a_californie-317352983/amp/)

[https://www.google.it/amp/s/www.repubblica.it/dossier/spettacoli/venezia-2021/2021/09/11/news/venezia\\_78\\_aspettando\\_i\\_leoni\\_tutti\\_i\\_premi\\_collaterali\\_da\\_freaks\\_out\\_a\\_californie-317352983/amp/](https://www.google.it/amp/s/www.repubblica.it/dossier/spettacoli/venezia-2021/2021/09/11/news/venezia_78_aspettando_i_leoni_tutti_i_premi_collaterali_da_freaks_out_a_californie-317352983/amp/)

### **CIAK – MAGAZINE**

<https://www.ciakmagazine.it/festival/venezia-78/aurora-giovinazzo-vince-la-ii-edizione-del-premio-rb-casting/>

### **CINEMA ITALIANO**

<https://www.cinemaitaliano.info/news/64216/venezia-78-torna-il-premio-collaterale-rb.html>

### **CINEMA ITALIANO 2° ARTICOLO**

<https://www.cinemaitaliano.info/news/64475/venezia-78-il-premio-rb-casting-ad-aurora.html>

### **LA BIENNALE**

<https://www.labiennale.org/it/news/premi-collaterali-della-78-mostra>

### **ZAZOOM**

<https://www.zazoom.it/2021-09-12/aurora-giovinazzo-vince-il-premio-rb-casting/9443218/>

### **LA PIAZZA WEB**

#### **RB Casting**

Sede legale Via Matteotti 167 Canino (VT) P.I. 01716100563 Tel+39 06 64520040 Mail [rb@rbcasting.com](mailto:rb@rbcasting.com)

<https://www.lapiazzaweb.it/2021/09/mostra-del-cinema-la-cerimonia-di-premiazione-dei-vincitori/>

## **TAXI DRIVERS**

<https://www.taxidrivers.it/198163/biennale-del-cinema-di-veneziasaurora-giovinazzo-vince-il-premio-rb-casting-a-venezias78.html>

## **POST INSTAGRAM**

[https://www.instagram.com/p/CTUbSDWIPQt/?utm\\_medium=copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CTUbSDWIPQt/?utm_medium=copy_link)

[https://www.instagram.com/p/CTVKPIGIOKf/?utm\\_medium=copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CTVKPIGIOKf/?utm_medium=copy_link)

[https://www.instagram.com/p/CTW0JkjKS9q/?utm\\_medium=copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CTW0JkjKS9q/?utm_medium=copy_link)

[https://www.instagram.com/p/CTXRUmJli70/?utm\\_medium=copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CTXRUmJli70/?utm_medium=copy_link)

[https://www.instagram.com/p/CTbulC0DzsV/?utm\\_medium=copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CTbulC0DzsV/?utm_medium=copy_link)

[https://www.instagram.com/p/CTbulC0DzsV/?utm\\_medium=copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CTbulC0DzsV/?utm_medium=copy_link)

[https://www.instagram.com/p/CTjHv7\\_oGc7/?utm\\_medium=copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CTjHv7_oGc7/?utm_medium=copy_link)

[https://www.instagram.com/p/CTlyjbTqVNL/?utm\\_medium=copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CTlyjbTqVNL/?utm_medium=copy_link)

[https://www.instagram.com/p/CTrnKUoIIZR/?utm\\_medium=copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CTrnKUoIIZR/?utm_medium=copy_link)

[https://www.instagram.com/p/CTrxOevo\\_WS/?utm\\_medium=copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CTrxOevo_WS/?utm_medium=copy_link)

## **FACEBOOK**

**Pagina Facebook RB Casting** <https://www.facebook.com/rbcasting>

<https://www.facebook.com/rbcasting/posts/4637710412951074>

<https://www.facebook.com/rbcasting/posts/4638095906245858>

<https://www.facebook.com/rbcasting/posts/4631907793531336>

<https://www.facebook.com/rbcasting/posts/4645839338804848>

<https://www.facebook.com/rbcasting/posts/4656057004449748>

<https://www.facebook.com/rbcasting/posts/4628121990576583>

**Pagina Facebook RB Casting Due** <https://www.facebook.com/rb.castingdue/>

<https://www.facebook.com/rb.castingdue/posts/3013877882217399>

<https://www.facebook.com/rb.castingdue/posts/3009532402651947>

## **RB Casting**

Sede legale Via Matteotti 167 Canino (VT) P.I. 01716100563 Tel+39 06 64520040 Mail [rb@rbcasting.com](mailto:rb@rbcasting.com)

<https://www.facebook.com/rb.castingdue/posts/3008166052788582>

<https://www.facebook.com/rb.castingdue/posts/3011494405789080>

<https://www.facebook.com/rb.castingdue/posts/3013979048873949>

<https://www.facebook.com/rb.castingdue/posts/3007247852880402>

<https://www.facebook.com/rb.castingdue/posts/3009613629310491>

## **POST TWITTER**

<https://twitter.com/RBcasting/status/1436701793413697539?s=19>

<https://twitter.com/RBcasting/status/1434547416502505475?s=19>

<https://twitter.com/RBcasting/status/1434433402208464898?s=19>

<https://twitter.com/RBcasting/status/1434504055045378051?s=19>

<https://twitter.com/Insidetheshowit/status/1437720321969344517?s=19>

<https://twitter.com/ilriflettoremag/status/1437370877641994242?s=19>

<https://twitter.com/BScardilli/status/1437347894005219332?s=19>

<https://twitter.com/PuntoZip/status/1437039634417131522?s=19>

<https://twitter.com/UniMoviesBlog/status/1436989902239973381?s=19>

[https://twitter.com/Think\\_movies/status/1436963755154345987?s=19](https://twitter.com/Think_movies/status/1436963755154345987?s=19)

<https://twitter.com/HorrorItalia24/status/1436707439764664320?s=19>