

Non è un paese per giovani

Regia Giovanni Veronesi

Produzione: **Paco Cinematografica**
Isabella Cocuzza e Arturo Paglia
Casting Director **Roberto Bigherati**
Genere: **Commedia**
Circuito: **Film Cinema**
Inizio riprese: **Febbraio 2016**
Location: **Cuba - Italia**
Durata: **6 settimane**

IMPORTANTE: Le ricerche verranno effettuate attraverso il motore di ricerca RB Casting <http://www.rbcasting.com/artist/actors/> per ragioni di organizzazione e rapidità nella ricerca. Vi chiediamo pertanto di inserire gli attori non ancora iscritti, così potranno essere presi in considerazione anche per altri progetti. Si ricorda che l'iscrizione base è gratuita e può essere effettuata direttamente online [Cliccando qui](#).

È gradito lo showreel.

Per gli artisti non ancora presenti su RB inviare le proposte a: agenzie.rbcasting@gmail.com inviare una singola mail per ogni ruolo scrivendo nell'oggetto il nome del personaggio e dopo l'agenzia. Diversamente le mail non verranno prese in considerazione.

La mail sopra indicata è valida solamente per questo casting..

Si prega di non inviare le proposte su mail diverse da quella sopra indicata.

PERSONAGGI PRINCIPALI (le foto seguenti sono solamente indicative)

NORA (foto solo indicativa)



NORA La protagonista - rasata con una cicatrice sulla testa che ha avuto in un incidente stradale a Cuba dove è morto il suo fidanzato cubano. Lei è rimasta a vivere lì con la famiglia di lui che la tratta come una figlia. Nell'operazione ha subito un piccolo trauma ed è rimasta leggermente lesa al cervello. Ma non è scema lei guida lavoro solo che è un po' strana, dice cose dirette non trattiene molto le emozioni, ride e piange facilmente. Il personaggio è da caratterizzare bene con la recitazione. Caratteristiche: italiana età 20/27 anni, bella, molto simpatica, carismatica, sguardo magnetico, semplice e molto istintiva. Parla in modo diretto senza filtri. Può essere sia mora che bionda. Personaggio positivo. Il ruolo è molto impegnativo si cerca una brava attrice.

LUCIANO

È il protagonista. Piccolino di fisico molto magro ma definito (non palestrato). Faccia curiosa occhi brillanti. Non importa che sia bello basta che sia un tipo energico vitale. Lui è quello che subirà più sconvolgimenti nella storia perché a Cuba si invischierà nei combattimenti a mani nude clandestini e ne verrà inghiottito. Quindi un attore molto bravo che possa reggere i cambiamenti del personaggio. Prima effervescente e poi

violento. Personaggio ambiguo positivo nella prima parte del film poi subisce una trasformazione. Deve essere un attore estremamente bravo nella recitazione.

SANDRO

È il protagonista, nella storia è un giovane scrittore italiano di Massimo 25 anni. Bello faccia pulita onesta e sguardo intelligente. Un classico protagonista. Lui e' il vero protagonista della storia e' quello che la racconta e che avrà la storia d'amore con Nora la ragazza rasata. Deve essere bravo e con una bella voce perché gran parte del film viene raccontato dalla sua voce narrante. Personaggio positivo

CINZIA

è la fidanzata di Sandro lo scrittore. Una ragazza tra i 18/23 anni, brillante, occhio vispo. Bella ma semplice. Può essere sia bionda che mora. Personaggio positivo

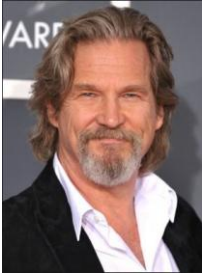
PROSTITUTA CUBANA

Ragazza tra i 23/30 anni, molto bella fisicamente. Meglio se mulatta o di colore ma potrebbe anche essere bianca. Ha accento spagnolo.

PADRE SANDRO

Attore tra i 50/65 anni, brillante, simpatico. Estremamente bravo nella recitazione. Nel film è titolare di un edicola . ceto sociale medio. Personaggio positivo

EURO 60 (foto solo indicativa)



EURO 60: è un uomo sui 60/65 anni portati bene, non si arrende all'età. Viaggia e corre ancora dietro alle ragazze. Personaggio positivo

Cordiali saluti,
Roberto Bigherati
www.rbcasting.com